

Independent Queen, Une comédie musicale 100% villeparisienne

Markeins Pierre, Villeparisien, professeur d'anglais, a écrit Independent Queen en trois mois. Cette comédie musicale version cultures urbaines compte 15 représentations, notamment au Cirque d'Hiver et au Casino de Paris. Programmé à Villeparisis mardi 6 mai, le spectacle vise le Zénith de Paris en décembre !



Markeins aux dialogues, co-auteur des chansons avec Brice Tanaka, Steven Grandu, compositeur ; une troupe professionnelle de seize personnes ; des auditions organisées à Villeparisis pour recruter danseurs, chanteurs et comédiens mais aussi techniciens, les « métiers de l'ombre ». L'idée : former des jeunes localement. Soulaymane, 19 ans, étudiant en STAPS (Sciences et techniques des activités physiques et sportives), animateur et chroniqueur à Standing Media, radio associative villeparisienne créée par Markeins, travaille sur le projet, au son, aux décors et à l'accueil : « Ça ouvre des portes » dit-il, soulignant que l'association, « ouverte à tous les jeunes » lui « donne envie de s'impliquer, de s'autoformer à de nouveaux domaines et de faire encore plus de choses ».

Une expérience incroyable

Linsay, lycéenne villeparisienne, danse depuis l'enfance : elle réalise son « rêve de petite fille » en montant sur scène. Lina, 23 ans, Community manager, danse depuis ses 4 ans et parle d'une « expérience incroyable, un spectacle franchement exceptionnel ». Caroline, mère de Maëlys, lycéenne de 17 ans, raconte les montagnes russes vécues par sa fille après l'audition, du « C'est foutu ! » au « J'ai été prise ! ». Il y a aussi André, dit Dédé, le doyen, « chaudronnier dans l'aéronautique et bricoleur fou » et Sandra, son épouse, les voisins de Markeins. André a conçu les décors et les accessoires, les a construits et fabriqués. Les contraintes budgétaires du spectacle, pour l'essentiel financé par la billetterie, ont boosté sa créativité.

André allie le savoir faire de son métier à la passion artistique. Sandra customise les accessoires : sceptre, baquette magique et autres couronnes. « Notre récompense, c'est de voir ce que notre travail apporte aux acteurs pour leur jeu, quand on arrive aux répétitions ». Une vingtaine de tableaux, une quinzaine de chansons, 35 personnes sur scène, une bonne dizaine pour l'accueil du public et la technique. Sans oublier les valises en bois, avec empreintes s'il vous plaît, fabriquées par Dédé, pour le transport des accessoires et éléments de décor. Queen Independent, une comédie musicale royale !

Infos pratiques

Independent Queen

1h15 - Mardi 6 mai - 20h30

Centre culturel Jacques Prévert - Tarifs 12 € à 25 € - ccjp.fr